

說文解字
斠詮

說文解字斟註

卷弟十二

錢坫學

乙

玄鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼象形凡乙之屬皆从乙

繫傳作燕燕元鳥也

乙

乙或

尔疋用

此字

乙

通也从乙从子乙請子之候鳥也乙至而得子嘉

美之也古人名嘉字子孔

士冠禮爰字孔嘉

乙

人及鳥生子曰乳獸曰產从孚从乙乙者玄鳥也明堂

月令玄鳥至之日祠於高禘以請子故乳从乙請子必

以乙至之日者乙春分來秋分去開生之候

鳥帝少昊司分之官也尸子胎生日乳

文二

重一

不

鳥飛上翔不下來也从一一猶天也象形凡不之屬皆从不

不

不也从口从不亦聲

文二

至

鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而下來也凡至之屬皆从至 詩翰飛冥天傳戾至也言鳩之至天莊子時則不至而控于地

至

古文至

至

至也从至刀聲

至

至也从至秦聲到臻並尔疋欠

忿戾也从至至而復逕逕道也周書曰有夏氏之民叨
臺臺讀若摯今書作憤二逕繫傳皆作孫淮南子胡
人有知利者而人謂之

臺注臺忿戾也卽此字
觀四方而高者从至从之从高省與室屋同
意繫傳云之聲此云臺觀者四方而高

到也从二至此今所用
之字也之適也此爲正

文六

重一

鳥在巢上象形日在屬方而鳥棲故
因以爲東屬之屬凡屬之屬皆从屬

古文
西

籀文
西或从
木棲

皇

姓也从
西圭聲

文二

重三

鹵

西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之鹵西方謂之鹵凡鹵之屬皆从鹵 地里志同漢書有蓮勺鹵中

鹵

鹹也从鹵叁省聲河內謂之鹵沛人言若虛

鹵

銜也北方味也从鹵咸聲 曲禮鹽曰鹹鹵

文三

鹽

鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮海鹽凡鹽之屬皆从鹽 魯連子曰宿沙瞿子善煮鹽使煮漬沙雖十宿沙

不能得也劉向說苑曰夙沙之民自攻其主而歸神農氏案齊有夙沙氏字同

固

河東鹽地表五十一里廣七里周百十六里从鹽古省聲繫傳河東上有古字

鹵

鹵也从鹽省僉聲

文三

尸

護也半門曰尸象形凡尸之屬皆从尸

屎

古文从木通俗文小尸曰屎廣韻苦減切當別爲

一字以爲古文尸恐

亦相傳家沿誤也

扇

扇也从戶从鞞省

房

室在旁也
从戶方聲

𡩂

輜車有推戶也从戶大聲
讀與大同 玉篇亦作𡩂

𡩃

隘也从
戶乙聲

𡩄

始開也从戶从聿 尔
疋肇始也字應作此

𡩅

戶牖之間謂之
屨从戶衣聲

𡩆

閉也从戶切省聲 雜記則施其
屨注門也莊子有胠篋亦此字

𡩇

外閉之闕也从戶回聲 呂氏春秋
中欲不出謂之屨外欲不出謂之閉

扉

戶扇也从戶非聲
尔疋闕謂之扉

文十

重一

門

闕也从二戶象形
凡門之屬皆從門

閭

天門也从門昌聲楚人名門曰閭閭
玉篇閭闔天門也此疑脫一字

闔

官中之門也从門
韋聲尔疋文

闔

闕謂之檣檣廟門也从門詹
聲尔疋文木部檣引亦同

闔

巷門也从門左
聲尔疋文

闔

特立之戶上圓下方有似圭从
門圭聲繫傳作从圭圭亦聲

閤

門旁戶也
从門合聲

闕

樓上戶也
从門易聲

閤

門也从門干聲汝
南平輿里門曰閤

閤

里門也从門呂聲周禮五家爲比五
比爲閤閤侶也二十五家相羣侶也

閤

里中門也
从門各聲

閤

閤或
从土

閤

市外門也
从門贗聲

閤

城內重門也从門聖聲詩曰出其閤閤
正義引作城曲重門傳閤曲城閤城臺也
詩

闕也从
門者聲

門觀也从門歟聲
繫傳作厥省聲

門榑植也从門弁聲
尔疋開謂之榑

門扇也从門介聲
繫傳作門扉也

門扇也一曰閉也从門
益聲左傳以枚數闕

門楣也从
門泉聲

門楣也从門或聲
論語曰行不履闕

古文闕
从洫

闕

門高也从門巨聲巴郡有闕中縣 地里志同

闕

闕也从門辟聲 虞書曰闕四門辟聲 闕門从門从辟

闕

闕門也从門爲聲國語曰闕門而與之言 韋昭注同

闕

闕也从門單聲易曰闕幽

闕

張也从門从开 古

闕

闕也从門豈聲 方言言開戶楚謂之闕

闕

大開也从門可聲大杯亦爲闕 方言文

闕

開閉門也
从門甲聲

闕

閉門也从門必聲春秋傳曰闕門而與之言
今左傳作闕而以夫人言詩闕宮有漁傳同

闕

所以止扉也从門各聲 今尔疋云
所以止扉謂之闕釋文本亦作闕

闕

陳也从門从月
闕 古文

闕

門傾也从
門阿聲

闕

遮攤也从
門於聲

闕

開閉門利也从門絲聲一曰縷十紘也 繫傳云門戶
利有戶字今俗開閉門之鍵曰闕讀如絲又弓部縣云

弓便利也聲義並同然則諸書以此音職沈切者謬矣

闕

門聲也从門曷聲

闕

門響也从門鄉聲 尔疋兩階 閉謂之闕據之則響當爲向

闕

門遮也从門束聲 此遮闕字

闕

闕也从門中有木

闕

闕門也从門才所以拒門也

闕

外閉也从門亥聲 玉篇 與礙同列于物無得傷闕

閉門也从門音聲
今換門字如此

以木橫持門戶
也从門節聲

闕下牡也从門
侖聲 今作篇

盛兒从門其聲
漢書賓客闕門

闕闕盛兒
从門堂聲

豎也宮中闕關閉門者
从門奄聲 今同奄

常以昏閉門隸也从門
从昏昏亦聲 今用昏

闕

闕也。从門，規聲。

闕

妄入宮掖也。从門，緜聲。今亦用闕宮。正注若今時宮中有罪禁止不得出及無引籍不得入宮司馬殿門也。登也从門，二古文下字讀若軍。檄之。此詩乘屋左傳乘城字唐本從上。

闕

闕頭門中也。从人，在門中。玉篇或作𠂔。

闕

具數于門中也。从門，說省聲。大司馬中冬大閱注具數一一視之也。

闕

事已閉門也。从門，癸聲。詩伴民心闕傳息也。

闕

望也。从門，段聲。卽𠂔字。

闕也从
門浯聲

甲者在門也
从門文聲

古文
闕

馬出門兒从馬
在門中讀若柳

文五十七 重六

主聽也象形凡
耳之屬皆从耳

耳聑也从耳下聑象形春秋傳曰秦公子輒者其耳
下聑故以爲名 玉篇引作秦公子名取者故作因

小聑耳也从耳占聲 玉篇
引作小耳聑云埤倉亦同

聵 耳大聵也从耳尤聲詩曰士之耽兮 呂氏春秋
老聵字淮南子耽耳國字並用此士繫傳作女

聵 耳曼也从
耳冉聲

聵 聵或
从甘

聵 垂耳也从耳詹聲南方瞻耳之國 山海
經呂氏春秋後漢書水經注皆作僮耳

聵 耳箸頰也从耳炯省聲杜林說耿光也从光聖省凡字
皆左形右聲杜說非也 繫傳作聖省聲五音韻譜作

炷省聲松厓先生曰書以觀文王之耿光杜林傳古文
尙書故訓耿爲光蔡邕石經作鮮光故許君不從其說

聵 連也从耳耳連於頰
也从絲絲連不絕也

聵 耳鳴也从耳卯聲 楚
詞耳聊啾而慄恍注同

聖 通也从耳呈聲 范升曰聖者無
不聞論語以多聞爲聖亦此義

聰 察也从
耳悤聲

聦 聆也从耳
惠王聲

聆 聽也从耳令聲
蒼頡篇耳聽曰聆

聒 記微也从
耳戠聲

聒 謹語也从耳昏聲
左傳聒而與之語

聒 張耳有所聞也从耳禹
聲 蒼頡篇聒驚也

聾

音也从耳鼓聲鼓縮文聾

聞

知聞也从耳門聲

𦉰

古文

聘

訪也从耳聘聲

聾

無聞也从耳聾聲

聾

生而聾曰聾从耳從省聲 方言文

聾

益梁之州謂聾爲聾秦音聽而不聰聞而不達謂之聾从耳宰聲 方言文

聾

聾也从耳聾聲

聾

聾或从聾

繁傳以下有國語注生聾曰聾

令 國語曰回祿信於聆遂闕 今國語

作聆隧說苑作亭隧韋昭曰地名

𦉰 安也从二耳 此帖

伏字埤倉亦云耳垂

𦉱 附耳私小語也从三

耳 卽帖聾耳語字

文三十一 重四

𦉲 頤也象形凡𦉲

之屬皆从𦉲

𦉳 篆文

𦉴 籀文

𦉵 廣𦉲也从

𦉲 已聲

𦉶 古文𦉵

从戶

文二 重三

拳也象形凡手之屬皆从手

古文手

手中也从手尙聲

將指也从手毋聲

手指也从手旨聲

手也从手𠂔聲玉篇屈手也

手擊也楊雄擊握也从手取聲士喪禮設決麗于擊注古文擊作扞

好手兒詩曰攢攢女手从手叢聲今詩作摻韓詩作織織與摻同

𢇛

人臂兒从手削聲周禮曰輻欲其掣

繫傳有尔字是攷工記文注織殺小兒

𢇛

襦也一日摳衣

升堂从手區聲

𢇛

摳衣也从

手妻聲

𢇛

舉手下手也从手壹聲 鄭衆注肅拜云

但俯下手今時搢是案今人言揖卽搢也

𢇛

摳也从手聿聲一

曰手箸臂曰揖

𢇛


推也从手襄聲 禮樂志成公揖攘之容字與揖相屬

而訓爲推應非許君原文也曲禮左右攘辟注攘卻也


是推
攘意


 歛手也从
手共聲


 拱也从
手僉聲

 首至地也从手奉奉音忽
末三字非許君文也

拜

 揚雄說拜
从兩手下

 招摎也从手官聲一曰援也
今謂取出物曰摎讀如幹卽此

 摎也从手曾聲周書曰師乃摎摎者拔兵刃以習擊刺
詩曰左旋右摎 今詩作抽傳抽矢箋抽刀通俗文摎

出曰摎卽此字經傳摎摎字皆
應作此摎也从手珣聲居竦切

排也从

手佳聲

推也从手爰聲春秋

傳曰援衛侯之手

擠也从

手非聲

排也从

手齊聲

擠也从手氏聲

此推抵字夏小正抵猶推也

擠也从手崔聲

一曰折也

擢也从

手立聲

𠄎 土 摧也从手聖聲

史記暴挫

𠄎 佐也从手夫聲

扶 古文

𠄎 扶也从手𠄎聲

詩將伯助子

𠄎 握也从手寺聲

𠄎 縣持也从手切聲

𠄎 齋持也从手甘聲

公羊傳拊馬而秣之

𠄎 闕持也从手乘聲

握持也从手从執 此執

持字執則捕字也兩異

把持也从

手臬聲

爪持也从手瞿聲 爪持義應爲攫玉篇無攫字其攫

亦次在操字之下是也此恐傳寫本誤之又與攫亂西

京賦攫獮獠埤

倉攫爪持也

急持衣衿也从手金聲 三

倉手捉物也今掬字如此

從禁

索持也一曰至

也从手聿聲

杖持也从

手虞聲

引持也从

手聿聲

并持也从手丹

聲 廣疋持也

捫持也从

手布聲

俾持也从

手夾聲

撫持也从手門聲詩曰莫捫朕舌

傳持也聲類摸也古撫卽摸字

撮持也从手監聲

弟子職飯必奉擘

理持也从手巛聲

史記 宋忠賈誼獵纓當如此

七

手

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

𢦏

提持也从

手屋聲

古文握字

淮南子臺簡以游太清

𢦐

提持也从

手單聲

讀若行遲驛驛今揮援

𢦑

即輝媛也

今昆陵人謂行遲為驛驛讀近波

𢦒

握也从

手巴聲

𢦓

把也从手高聲

繫傳下有讀若厄三字

𢦔 搨或

𢦕

喪服傳直經大搨注盈手曰搨搨扼也

𢦖 从厄

𢦗

牽引也从手奴聲

繫傳下有一曰已也四字

𢦘

𢦙

提也从

手嵩聲

文選注引作亂也倉頡篇搯也引也即俗惹字

𢦚

𢦛

挈也从

手是聲

𢦜

𢦝

拈也从手取聲 今搯字
又爲捻通俗文手按曰搯

拈也从

手占聲

舒也从

手离聲

釋也从手舍聲 凡

舍罪舍菜字應作此

一指按也从手厭聲 楚

詞自屢按而學誦卽此字

下也从

手安聲

引也从手空聲 詩曰控于大邦匈奴

名引弓控弦 傳同史記控弦之士

手部 卷之三十一

三

𢶏

摩也从手盾聲

此撫循字

𢶑

緣也从

手彖聲

𢶒

拊也从手百聲 玉

篇以此為拍從白

𢶓

拊也从

手付聲

𢶔

把也今鹽官入水取鹽為拊从手音

聲 唐本作拊史記索隱引抱也

𢶕

取易也从手守聲 繫

傳有一日劣也四字

𢶖

理也从手察聲 此料理

字通俗文理亂謂之撩

摺

置也从
手昔聲

插

刺肉也从
手从甬

摵

擇也从手俞聲 繫傳下有一
日从手貫也六字从疑作以字

擇

束選也从
手睪聲

拏

搯也从手足
聲一曰握也

拏

捉也从
手益聲

挺

長也从手从廷廷亦聲 漢
書因而挺之服虔音挺起

搨

滅也从手前聲左傳作
身滅凡翦滅皆當作此

搨

批也从
手咸聲

批

捥也从手此聲西京賦
批窳殺通俗文掣捥曰批

捥

捥也从手卽聲魏郡有
捥裘侯國地里志同

捥

持頭髮也
从手卒聲

撮

四圭也一曰兩指撮也从手最聲律歷志量多少者
不失圭撮孟康曰六十四黍曰圭應劭曰圭自然之形

陰陽之始也四圭

曰撮三指撮之也

𠄎

奉也受也从手从冂从
収 唐本從手從忝

臣

給也从手臣聲一曰約也
士喪禮拒用巾注古文作振

𠄎

拭也从
手董聲

𠄎

朋羣也从手黨
聲 此朋黨字

𠄎

交也从
手妾聲

𠄎

擣也从
手市聲

同

離引也漢有同馬官作馬酒从手同聲 地里志太
原郡有家馬官百官公卿表武帝更名家馬爲同馬

手呼也从

手召聲

安也从手無聲一曰

循也 循應爲指

古文从

元亼

也 一切經音義同攷

撫也从手昏聲一曰摹

量也从手尙聲度高曰揣一曰捶之

繫傳作度高下曰揣是左傳揣高卑

開也从手只聲讀若抵掌之抵

抵應爲抵扞開猶抵開也

習也从手貫聲春

秋傳曰擯擯鬼神

擯也从手从攴

擯也

撻

撻也从手適聲一曰投也
今擲字也史記趙秦王

括

括也从
手盞聲

拞

刮也从手介聲 今作措
字也易介于石馬融作拞

擗

擊也从手輿聲
一曰擗闕壯也

擗

撓也从手兆聲一曰擗也國語曰卻
至挑天 繫傳一曰擗下有爭字

撻

挑也从
手支聲

撻

撻也从手堯
聲一曰撻也

𢦏

煩也从手憂聲

𢦐

戟持也从手局聲
應作戟搨持也脫耳

𢦑

戟搨也从手居聲

𢦒

刮也从手葛聲一曰捷也 士冠禮
有柎面葉注古文葉爲搨廣疋搔也

𢦓

拓果樹實也从手管
聲一曰指近之也

𢦔

搨也从手宮聲
廣雅搨搔也

𢦕

暫也从手斬聲 禮器有擗而播也注擗之
言芟也謂芟殺有所與也倉頡篇擗拍取也

搯也从手勹聲一曰拉也

公羊傳擗幹而殺之卽此字

搯

敗也从手習聲

史記摺齒

東

東也从手秋聲詩曰百
祿是擊韋部重見

聚

曳聚也从
手婁聲

云

有所失也春秋傳曰扞子辱矣从手云聲
今左傳作隕呂氏春秋蔡公扞于漢中

披

从手皮聲
从手持曰披

瘰

引縱曰瘰从手瘰省
聲今作掣字也

𢦏

積也詩曰助我舉𢦏據頰旁也从手此聲傳同舉𢦏下繫傳有一日二字

𢦏

搖也从手鼻聲春秋傳曰尾大不掉

𢦏

動也从手缶聲

𢦏

動搖也从手容聲韓非子動之搖之

𢦏

當也从手貳聲此相值之值玉篇拭亦作值然值措置字不與此同也

𢦏

聚也从手會聲尔疋擊聚也擊猶同字

𢦏

固也从手𢦏聲讀若詩赤舄擊擊尔疋同

奉

奉也从手夆聲。補史記擇策定數左傳奉龜而泣應爲此字玉篇灼龜觀兆也。

舉

對舉也从手與聲。玉篇作擇云舉也。邱言切。其次在擇下。揚上與此同。攷廣韻亦無舉則此誤也。應從玉篇然。邱言切。應卽掀字矣。其掀字玉篇在孫強所益中。恐非古字。

揚

飛舉也从手易聲。古

舉

對舉也从手與聲。

舉

舉出也从手欣聲。春秋傳曰掀公出於淖。

揭

高舉也从手曷聲。埤倉立舉也。詩西柄之揭。

𢦏

上舉也从手升聲易曰拊馬壯吉 今易作拯
子夏作拊孔彪碑拊馬獨害同方言折拔也

𢦏

拊或从登 淮南
子子路撥溺作此

振

舉救也从手辰聲一曰奮也 左傳分貧振窮國語
以振救民月令振乏絕應用此韓詩章句振奮也

扛

橫關對舉也从手
工聲 扛鼎字

粉

握也从手分聲讀若粉 繫傳
讀若粉太元地則虛三以扮天

擣

舉手也从手喬聲一曰擣擣也 此奪
擣擣虔字韋昭曰稱詐爲擣強取爲虔

拊

自闕已西凡取物之上者爲
拊拊从手肖聲 方言文

𢦏

抱也从手離聲

𢦏

染也从手需聲周禮六曰
擗祭 太祝文鄭注同

𢦏

引也从手俞聲 韓
非子麗援掄兵而南

𢦏

擊撻不正也
从手般聲

𢦏

擊撻也一曰布獲也一曰握也从手夔聲
繫傳有一曰搯也四字玉篇黃路切

𢦏

拊手也从手弁聲

𢦏

專也从手直聲

𢦏

葵也从手癸聲 唐
本度也此揆度字

𢦐

度也从
手疑聲

𢦑

減也从
手員聲

𢦒

縱也从
手乙聲

𢦓

解挽从手兌聲
此解脫字

𢦔

治也从
手發聲

𢦕

扞也从
手邑聲

𢶏 挹也从手予聲

且 挹也从手且聲讀若楮黎之楮
方言楚謂取物溝泥中爲扭

𢶑 扒也从手矍聲 見攪下三
倉縛也通俗文手把曰攪

𢶒 从上挹也从手夂聲讀若莘 通俗文從上取曰扒疑
卽尔疋東陵夂字扒讀爲莘莘地名也有莘本書作姝

𢶓 拾也陳宋語从手石聲 方言文
𢶔 从庶

𢶕 拾也从手糜聲

𢶖 掇也从手合聲

拏

拾取也从手爰聲

擥

貫也从手叢聲春秋傳曰擥甲執兵國語服兵擥甲廣韻以爲出文字指歸

擥

引急也从手恒聲

擥

蹴引也从手宿聲

擥

相援也从手虔聲繫傳作相授也似非

援

引也从手爰聲

留

引也从手留聲

由

擥或从由

秀

擥或从秀

引也从

手翟聲

擢也从

手攷聲

拔也从

手匿聲

手椎也

一曰築也从手
曷聲 史記批亢擣虛

係也从手

絲聲 易有
孚學如虞翻注引也

拔也从手

廷聲 史記尉劍挺

拔取也

南楚語从手寒聲 楚詞曰朝
搥批之木蘭 今作搥楚詞批作批

𢶏

遠取之也
从手采聲

擗

採也从手鼻聲 唐本擗也淮南子注引也案周禮揮人掌誦王道國之政事是揮亦讀爲道矣

擗

推也从手委聲一曰兩手相切摩也 此推委字三倉手按也

擗

別也一曰擊也从手敝聲 三倉注拂也

擗

搖也从手咸聲 今俗擗字如此

擗

按也从手弱聲 魏都賦擗秦起趙

擗

偏引也从手奇聲 繫傳有一曰 騎也四字索引隱作偏引一脚也

摩

研也从
手麻聲

攪

反手擊也从手毘聲 左
傳批而殺之玉篇作攪

攪

亂也从手覺聲詩曰
祇攪我心 傳同

推

推擣也从
手茸聲

擣

又擣也从手童聲
史記側其盾以撞

因

就也从
手因聲

仍

因也从手乃聲 此因仍
二文又老子攘臂而扔之

絮也从

手昏聲

𢶏

柯搗也从手可聲周書

曰盡執柯今書作拘

𢶑

搗也从

手辟聲

𢶒

裂也从手爲聲一曰手指搗也易

搗謙馬融注離也指搗與麾字同

𢶓

裂也从手赤聲秋官赤艾氏注猶

言抹拔也公羊傳赫然死人義作此

𢶔

易筮再扞而後

卦从手力聲

𢶕

巧也从

手支聲

𢶖

𦞞

規也从手莫聲

𦞟

不巧也从手出聲

𦞠

縫指搭也一曰韜也从手沓聲讀若采一切經音義云同韜一曰韜也繫傳作韋韜也玉篇作韋韜也

𦞡

園也从手專聲王逸楚詞注搏園也楚人名園爲搏

𦞢

手推之也从手圉聲手推之則掘矣玉篇以此爲候本切

𦞣

盛土於裡中也一曰擾也詩曰球之陔陔从手求聲今詩作陔傳彙也劉熙以彙爲盛土籠

𦞤

手口共有所作也从手吉聲詩曰予手拮据傳載拮也

掘也从手骨聲 左傳捐褚師
定子之墓國語狐埋而狐捐之

捐也从
手屈聲

斂也小上曰
掩从手奄聲

滌也从手既聲詩曰
概之金鬻 傳同

取水沮也从手胥聲武威有捐次
縣 玉篇作取水具也地里志同

種也一曰布也从手番聲
詩播厥百穀書王播告之
古文

穫禾聲也从手至聲詩曰穫
之恡恡 尔疋恡恡穫也

𢶏

刺也从手致聲一曰刺之財至也 甘泉賦擻北極之嶙嶙應劭曰擻至也

𢶑

動也从手兀聲

𢶒

折也从手月聲 國語其置本固矣故不爲𢶒

𢶓

縛殺也从手𢶓聲 卽絞死字

𢶔

鄉飲酒爵不敬撻其背从手達聲

𢶕

古文撻周書曰達以記之 夏書也

𢶖

止馬也从手交聲

𢶗

揮也从手平聲 尔疋彈也

攬 气勢也从手卷聲國語曰有捲勇

一曰捲收也 史記捲甲而趨

扱 收也从手及聲 曲禮以箕

自鄉而扱注扱謂收糞時也

掬 拘擊也从

手巢聲

搯 擊背也从手矣聲 列子撻扱

挨扱今吳之東地撻人曰挨

揅也从

手美聲

擗 擗擊也从手敝聲 莊子擗以

馬捶吳之東地又曰擗讀如攷

疾擊也从

手勺聲

擣 中擊也从手竟聲
廣疋撓擊也

拂 過擊也从
手弗聲

擣 擣頭也从手堅聲讀若鏗爾舍瑟而作
校臘賦擣象犀注古牽字楚詞鏗鐘搖簾注鏗撞也

攷 深擊也从手亢聲讀若告言不正曰攷
與攷字同列子見上宋本無告字只云言不正

毀 傷擊也从手从毀
亦聲此毀壞字

擊 支也从
手毘聲

扞 伎也从手干聲
批扞之聲無出之口
墨子

扞

扞也从手亢聲

抗或

从木

捕

取也从手甫聲

籍

刺也从手籍省聲周禮曰籍魚鼈今國語作籍注搯也鼈人作籍莊子作搯

搯

執也从手然聲一曰蹂也通俗文手搯曰撚淮南子前後不相撚注蹂踏也

圭

畫也从手圭聲唐本縣也

掣

曳也从手宅聲

掇

臥引也从手余聲法言掇中心之所欲亦與舒同也

𢦏

揜也从手世聲 士相見禮

𢦏

舉前曳踵注古文曳作𢦏

𢦏

搏也从手扁聲

𢦏

从手有所把也从手厥聲 當作

𢦏

以手从字或誤曲禮不涉不攝

𢦏

挈持也从手盧聲 當言
據挈者持也廣正引也

𢦏

持也从手如聲 繫
傳有一日誣也四字

𢦏

涉也从手昱聲

𢦏

掩也从手旁聲 所謂掩

𢦏

格今或作𢦏通用格也

𢦏

擊也从手各聲

𢦏

兩手同械也从手从共共亦聲周禮上舉桔奉而桎掌囚文

𢦏

奉或从木

𢦏

夜戒守有所擊从手取聲春秋傳曰賓將擗義詳𢦏字下

𢦏

棄也从手冃聲倉頡篇同

𢦏

所以覆矢也从手朋聲詩曰抑釋擗忌傳同左傳公徒執水而踞服虔曰水饋丸卽此字

𢦏

指麾也从手亏聲

𢦏

旌旗所以指麾也从手靡聲俗靡字作此

捷 獵也軍獲得也从手是聲
春秋傳曰齊人來獻戎捷

𢶏 牽馬也从手口

𢶑 聲此扣馬字

𢶒 同也从手昆聲以
下四文疑後人所加

𢶓 衆意也一曰求也从手交聲詩曰束
矢其接 傳同通俗文入室求曰接

𢶔 易也从
手兵聲

𢶕 以手持人臂投地也从手夜聲一曰臂下
也 繫傳作人臂下左傳曰掖殺國子

文二百六十五 重十九

三十一

𠂔

背吕也象脅肋形
凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

背吕也从
𠂔从肉

文二

𡚦

婦人也象形王育說
凡女之屬皆从女

𡚧

人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子从女从
生生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓 繫傳作故稱

天子因生以賜姓
無春秋傳曰四字

姜

神農居姜水以
為姓从女羊聲

三十一

𡈼

黃帝居姬水以爲姓从女臣聲

吉

黃帝之後百鰈姓后稷妃家也从女吉聲

𡈼

少昊氏之姓从女麻省聲

姚

虞舜居姚虛因以爲姓从女兆聲或爲姚嬈也史篇以爲姚易也方言姚好也又郊祀歌雅聲遠姚列子注

引姚美好也

姚

虞舜居媯汭因以爲姓从女爲聲本亦作因以爲氏

姚

祝融之後姓也从女云聲

姚

籀文姚从員

𡗗 殷諸侯為亂疑姓也从女先聲春秋傳曰商有妘邳 漢書作婁

𡗘 人姓也从女然聲

𡗙 人姓也从女丑聲商書曰無有作攷今書作好此好惡字與美好異

𡗚 人姓也从女其聲杜林說媯醜也 繫傳下有讀若近三字近當為邛寫者誤也漢書朱雲作媯晉灼曰媯醜也

𡗛 少女也从女乇聲

𡗜 謀也謀合二姓从女某聲

酌也斟酌二姓
也从女勺聲

女適人也
从女家聲

取婦也从女
从取取亦聲

婦家也禮娶婦以昏時婦人陰
也故曰婚从女从昏昏亦聲

籀文
婚

婿家也女之所因故曰
姻从女从因因亦聲

籀文姻
从男

婦與夫齊者也从女从
中从又又持事妻職也

古文妻从肖女
肖古文貴字

服也从女持
帚灑掃也

匹也从

女已聲

妃也从女毘聲

今通用配

孕也从女从

壬王亦聲

女妊身動也从女辰聲春秋傳曰后緡方娠

一曰官婢女隸謂之娠 方言文作女廙

婦人妊身也从女芻聲周書

曰至於嫗婦 今書作屬

生子齊均也从女甦聲

繫傳作从女甦聲讀若幡

媿也从女毘聲 釋名媿媿是也媿其

帝聲趙岐孟子注倪弱小嬰倪者也同此

嬰媿也从女兒聲

一曰婦人惡兒

𡇗

牧也从女象𡇗子形一曰象乳子也 繫傳
無子也二字倉頡篇其中有兩點象人乳形

𡇘

母也从
女區聲

𡇙

女老偁也从女昱聲讀若與 繫傳
下有武威有媿闕縣六字地里志同

𡇚

嫗也从
女句聲

𡇛

蜀謂母曰姐淮南謂之社从女且聲 繫傳有讀
若左三字淮南子社何愛連死注江淮謂母曰社

𡇜

夫母也从
女古聲

威 姑也从女从戌漢律曰婦告威姑 尔疋曰君姑
卽威姑也古威讀爲君本書著亦讀威是其証

媯 歿母也从
女比聲

媯 籀文
媯省

媯 女兄也从
女弟聲

媯 女弟也从女未聲
繫傳作夫之女弟

媯 女弟也从女
从弟弟亦聲

媯 楚人謂女弟曰媯从女胃聲公羊傳
曰楚王之妻媯 何休注媯妹也

媯 兄妻也从
女交聲

媵

兄之女也
从女至聲

媵

妻之女弟同出
爲媵从女夷聲

媵

女師也从女加聲杜林說加教
於女也讀若阿 卽阿保字

媵

女師也从女每聲讀若母
今作媵左傳伯姬侍媵

媵

重婚也从女葍聲
易曰匪寇婚媵

媵

美女也从女多聲 漢書娉娉公主方言南楚人稱婦
妣曰母娉娉或從氏然則詩稱母氏之氏應作妣字矣

美女之訓不倫
疑後人所改

媵

娉或
从氏

𡇗

婦人美也从女攴聲
繫傳作美婦也

𡇘

女隸也从女奚聲
周禮奚字皆當作此

𡇙

女之卑者也从
女从卑卑亦聲

𡇚

奴婢皆古之舉人也周禮曰其奴男子入於舉
隸女子入於春棗从女从又 繫傳作又聲

𡇛

古文奴
从人

𡇜

婦官也从女弋
聲 卽鈞弋字

𡇝

甘氏星經曰太白上公妻曰女媧女媧居南斗食厲
天下祭之曰明星从女前聲 繫傳作太白號上公

媯

古之神聖女化萬物者也从女尙聲

𡗗

籀文媯

媯

高誘以爲女媯陰帝故云神聖女
帝高辛之妃契母號也从
女戎聲詩曰有媯方將

娥

帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰姪娥从女我聲
繫傳只云娥皇無字字方言秦晉謂女曰娥無姪字

媛

台國之女周棄母字也从女
原聲 繫傳作台侯之女

嫫

女字也从女燕聲
飛燕或亦作此

可

女字也从女可聲讀若阿
子虛賦纖阿樂彥云女子也

須

女字也楚詞曰女嬃之婢媛賈侍中說楚人謂姊爲須
从女須聲 易歸妹以須康成曰須有才智之稱天文

有須女

此字也

𡈼

女字也从女走聲 繫

𡈾

傳下有讀若接三字

𡈿

女字也从女與聲讀若余
徐鍇以此爲媿好字

𡉀

女字也从
女需聲

𡉁

女字也从女夨聲
漢書楚王侍者馮嫪

𡉂

女字也从女衣聲讀若依
疑卽充依字婦官也

𡉃

女字也从
女周聲

𡗗

女字也从女合聲春秋傳
曰嬖人媢始一日無聲

𡗘

女字也从女已聲
玉篇以爲姐改字

𡗙

女字也从
女主聲

𡗚

女字也从
女久聲

𡗛

女號也从
女耳聲

𡗜

女之初也
从女台聲

𡗝

說也从女眉聲
通俗文頰
妍美曰媢媢埤倉媢媢說也

媼

媼也从
女無聲

媵

色好也从女从美
美美亦聲 媵色
字如此今通用美者
甘美字也

媿

媿也从女畜聲
孟子畜君字應作
此孟康曰北方人謂媿好為詡畜

媾

南楚之外謂好曰媾
从女隋聲
方言文通俗文形美曰媾

媯

好也从
女朱聲

媮

美也从
女子

媮

說也从女興聲
學記不興
其藝大司樂興道
諷誦言語

𡇗

好也从女厭聲

姁

好也从女爰聲詩曰靜女其姁今詩作姁傳姁美色也衣部袿字下亦引詩

姁

好也从女交聲

姁

好也从女巽聲讀若蜀郡布名古娟字如此

姁

好也从女兌聲今悅字作此宋公子說字好父方言姁好也

姁

目裏好也从女苗聲通俗文容麗曰媼今俗描字也

姁

靜好也从女畫聲文選注引作靜審也神女賦媼嬋于幽靜

體德好也从女官聲讀若楚

郤宛 通俗文容美曰媼

長好也从

女至聲

白好也从女贊聲 繫傳下有一曰不

謹也五字通俗文服飾鮮美謂之媼嬾

順也从女翁聲詩曰婉兮媼兮 今詩作嬾傳好兒又

嬾彼諸姬傳同繫傳本有嬾字云籀文媼如此六字據

此則嬾為慕戀之戀媼乃

婉嬾之變也繫傳本恐非

婉也从女死聲

玉篇與婉同

順也从女宛聲春秋傳曰太子痊婉 左

傳乃宋元公佐非痊也此字疑後人所加

直項兒从女同聲

繫傳作項直也

長兒从

女焉聲

弱長兒从

女丹聲

姁也从女从弱 上林賦

嫵媚姁嫵今通用弱者非

銳細也从

女戴聲

嬰嫿也从女冥聲一曰嫿嫿

小人兒 莊子搜寧當卽此

曲肩行兒从女各聲 方言嫿遊也廣

疋戲也楚詞意曼衍兮要嫿注舞容也

嫫

材緊也从女巽聲春秋傳曰嫫嫫在疚今左傳作嫫此當云嫫材者緊也嫫材出張衡賦

媮

閑體行媮媮也从女危聲行媮媮繫傳作行媮媮誤也義見媮字下

委

委隨也从女从禾繫傳云禾聲是也委隨當作委媮列子稚齒媮媮卽委媮也

媮

媮也一曰女侍曰媮讀若弱或若委从女果聲孟軻曰舜爲天子二女媮繫傳作媮媮也一曰果敢也一曰

女侍曰媮下同通俗文肥體柔弱

曰媮媮樂府珠佩媮媮戲金闕

媮媮也一曰弱也从女厄聲

媮

太元夢夢之離不宜媮且媮

媮

小弱也一曰女輕薄善走也一曰多技藝也从女占聲或讀若占

𡗗

姁也从
女沾聲

𡗘

娉姁也一曰善
笑兒从女今聲

𡗙

竦身也从女簪聲讀若詩料料葛屨 廣正
嫿材也詩赴赴武夫本書赴強健有才力也

𡗚

竦立也从女青聲一曰有才也讀若韭菁 文選注引
婧妍婧也此云竦立與靖或同思元賦舒少婧之緘屨

𡗛

靜也从
女井聲

𡗜

婦人兒从女乏聲
廣正妙好也

𡗝

好也从女旋聲 詩子之還矣韓詩作媠注好
兒毛傳亦云便旋似毛本亦作媠後人改之也

齊

材也从女齊聲 玉篇
以爲詩有齊季女字

醜

而醜也从女昏聲 尔正
覲婚也此字不類疑有誤

嬖

直好兒一曰嬖也从女翟聲 詩佻佻
公子韓詩作嬖云往來兒聲類細腰兒

媿

媿也从女規聲讀若癸秦
晉謂細腰爲媿 方言文

媿

諦也一曰妍黠也一曰江淮之間謂母曰媿从女是聲
楚詞西施媿媿注好兒引詩好人媿媿今詩作媿媿

傳安諦也訓義正同又衣
部有媿方言媿欺謾語也

媿

不繇也从
女教聲

雅也从女問聲

此所謂嫺都是

嫺

說樂也从女配聲

卽今怡字方言怡喜也或曰配已

配

配卽嬰亦卽怡同本此字下有嬰字美也苦閑切玉篇

廣韻皆無此字繫傳附于部未疑張次立補之并非錯本之舊字與嬰形相近而亂之茲以意刪

樂也从

娼

女吳聲

戲也从女矣聲一曰卑賤名也安世

娼

房中歌神來冥娼倉頡篇婦人賤稱

樂也从女甚聲

娼

耽樂字如此

順也从女尾聲讀若媚詩子美

媼

亡此韓詩作媼周官媼當卽此

媯

媯也从

媯

女音聲

媯

謹也从女屬聲讀若人不孫爲媯 攷工記匠人爲溝
洫水屬不理孫謂之不行注屬讀爲注孫順也此字也

然則讀若之

媯當作屬

媯

媯也从女寃聲

媯

詩燕婉字如此

媯

女有心媯媯

媯

也从女弁聲

媯

媯也从女染聲

媯

玉篇作媯也

媯

壹也从女專聲一曰女媯媯 詩傳后妃幽閑貞

媯

專之美女應作此閒亦應爲媯也此專壹字

从隨也从

女从口

齊也从女責聲

方言好也

謹也从女束聲讀若謹救數

數 史記媼媼廉謹當作此

敏疾也一曰莊敬兒从女愈

聲 大人賦媼媼溷而高縱

服也从

女賓聲

至也从女執聲周書曰大命不至讀若至一曰虞書雉

勢今周書作至虞書作至又傳至之言至也案至當

爲至擊卽

執字義別

𡇗 俛伏也从女沓
聲一曰伏意

晏

安也从女日詩日以晏父母
今詩無此語或傳寫有誤

媼

緩也从女甹聲一曰傳也
淮南子相媼注傳也

辜

保任也从女辜聲
漢律保辜當作此字

般

奢也从女般聲 繫傳
下有一曰小妻也五字

娑

舞也从女沙聲詩曰
市也娑娑 傳同

媯

耦也从女有
聲讀若祐

媯

媯或
从人

鈞

鈞適也男女併也从女旬聲 繫傳下有讀若旬三字
易雖旬無咎苟爽作均劉昫作鈞內則旬而見注旬當
爲均易坤爲均今或作
旬內則之旬卽此旬也

嫫

婦人小物也从女此聲詩曰屢舞娑娑 此引詩亦異
本也小物讀爲少埤倉以妓爲美女而詩傴僂傴僂傳
並云舞不止則又卽妓藝之妓矣周官籥章國祭蜡則
飲豳頌擊土鼓以息老物注爲其老而勞乃祀而老息
之郊特牲送終喪殺注所謂老物也老物
爲老壽之稱則小物當卽幼小之義矣

妓

婦人小物也从女
支聲讀若歧行

嬰

頸飾也从女嬰嬰其連也 卽瓔
珞字也倉頡篇男曰兒女曰嬰

𡥉

三女爲放放美女奴省聲
國語女三爲衆作此

媛

美女也人所援也从女从爰爰引也詩曰
邦之媛兮 尔疋同今詩今字作傳同

嬀

問也从女粵聲 史記
春申君嬀李園女弟

嫫

隨從也从女彖聲 廣
韻云史記公等嫫嫫

媼

飾也从女
媼省聲

嫫

慕也从女絲聲
此戀慕字

媼

媼也从
女葉聲

媼 媼媼也从女賣聲
此褻瀆二文

窳 短面也从女窶聲
今人稱面短爲窳

媿 便媿愛也从女辟聲
云便媿者愛也

難也从
女毆聲

妒也从
女介聲

妒 婦妒夫也
从女戶聲

媿 夫妒婦也从女冒聲一曰相視也
繫傳有媿若胞三字作一曰梅目相視也雜記視容梅梅

𡇗

巧也。一曰女子笑兒。詩曰：桃之
娒娒。从女美聲。本部重見。

𡇘

巧謂高材也。从女信
省。繫傳作仁聲。

𡇙

小心態也。
从女榮聲。

𡇚

姻也。从女嬰聲。聲類
嫪姻戀惜不能去也。

𡇛

嫪也从女固聲。
此姻惜字。

𡇜

態也从
女次聲。

𡇝

嬌也。从女盧聲。嵇康詩：恃愛肆嬖。古姐妹
字。是此。今用淮南謂母字通之。嬌玉篇作驕。

妨

害也从
女方聲

𡗗

亂也从
女亼聲

𡗘

巧黠也从
女俞聲

𡗙

婞鹵貪也从女汚
聲 此貪汙字

𡗚

小小侵也从女肖聲 國策稍
稍蠶食之此字也廣疋始侵也

𡗛

量也从女朶聲 此穉字同易
朶頤釋文本亦作穉是其証

𡗜

動也从女由聲
詩憂心且妯傳同

不平於心也一曰

疑也从女兼聲

減也从女省聲
此亦減省字

不順也从女若聲春秋傳曰叔孫婁

玉篇不從也案若訓順則此不字衍

很也从女幸聲楚詞曰緜婞 繫傳有一日見親
口下字缺蓋卽親幸字廣疋婞親也王逸注同

易使怒也从女敝聲讀若擊擊
擊傳作擊擊方言慙惡也

好枝格人語也一曰斬也从女善聲

一曰斬者公羊傳宋公斬之是其義

疾悍也从女
殺聲讀若唾

含怒也一日難知也从女會聲詩
曰碩大且媮此韓詩也毛作儼

媮媮也从
女阿聲

妍技也一日不省錄事一日難侵也一
日惠也一日安也从女开聲讀若研

娃圓深目兒或曰吳楚之間謂好曰娃从女圭
聲今娃字方言文通俗文南楚以好為娃

媮不媚前却媮
媮从女陳聲

媮鼻目閒兒讀若烟火焮焮从女决省聲
一切經音義引香書憎眉目閒兒卽此字

媮思慧多態也从
女樽聲讀若墜

不說也从

女恚聲

嫠

怒兒从女黑聲 詩
王赫斯怒應作此

嫠

輕也从女戊聲 此
輕越字廣正娥輕也

嫠

輕也从女舉聲 漢書背尊
章嫠以忽洛神賦 忽若神

嫠

諺疾也从
女聖聲

嫠

女人自解我也从女央聲 後漢書長沙武陵蠻相呼
爲妣徒妣徒猶我徒也今伊犁烏魯木齊等回民稱女

曰妣

哥

媿

不說兒从女韋聲 此詩中心有違字左傳且其違者
不過數人又尔疋同幽通賦偉世業之可懷曹大家注
偉恨也不
說卽恨意

媿

媿媿也从女佳聲一曰醜也 淮
南子媿母此媿注古之醜女媿惟同

媿

有守也从
女弦聲

媿

輕兒从女扁聲 相如賦媿媿
微循洛神賦翩若驚鴻皆此字

媿

侮易也从
女曼聲

媿

疾言失次也从
女雷聲讀若懾

孀 弱也。一曰下妻也。从女需聲。易歸妹以媾。陸績注媾妾也。

媼 不肖也。从女否聲。讀若竹皮管。

媼 遲鈍也。从女臺聲。開媼亦如之。方言凡屬庸賤南楚謂之田儻。應作此。

媼 下志貪頑也。从女覃聲。讀若深。此人文深字。

媼 婪也。从女參聲。廣。正慘貪也。應作此。

媼 貪也。从女林聲。杜林說卜者黨相詐驗。為婪。讀若渾。繫傳讀若譚。與媼同。

媼 懈也。怠也。一曰臥也。从女頰聲。繫傳作臥食也。

𡗗

空也从母中女空之意也一日
婁務也 廣疋恂愚也卽此

𡗗

古文

𡗗

婁媵也从女折聲 廣疋
婁媵也此云婁媵媵媵

𡗗

得志媵媵一日媵息也一日少
气也从女夾聲 卽愜字同

𡗗

奇也一日擾戲弄也媵也从女堯聲
漢書除奇解媵纂文媵燒戲弄也

𡗗

惡也一日人兒从女
毀聲 此亦毀惡字

𡗗

誹也一日翼便也从女刪省聲 繫傳有一日女臭也
五字漢書姍笑三代偏何姍姍其來遲又與驛音義相

近故曰

女臭

醜

醜也。一曰老嫗也。从女，會聲。讀若蹴。方言：文憎惡也。應此字。

莫

莫母都醜也。从女，莫聲。繫傳云：莫母古帝妃。都醜也。玉篇都作鄙。古今人表作媿母。

斐

往來斐斐也。一曰醜兒。从女，非聲。反離騷：仲尼去魯，斐斐遲遲。而周邁，吳都賦：江斐于是往來。

臙

煩擾也。一曰肥大也。从女，襄聲。此擾攘字，亦肥臙字。

媿

女黑色也。从女，會聲。詩曰：媿兮蔚兮。與黧同。今詩作蒼。傳云：與兒。

媿

好兒。从女，與聲。

媿

誣擊也。从女，奄聲。方言：言擊或謂之誣。應作此。

媼

過差也从女監聲論語小人窮斯隘矣今論語作濫

媼

侮易也从女敖聲此傲慢字

媼

私逸也从女全聲

媼

除也漢律齊人與妻婢姦曰媼从女并聲玉篇作齊民此唐諱改倉頡篇男女私合曰媼

媼

犯姪也从女从干干亦聲

媼

婦人汚也从女半聲漢律曰見姪變不得侍祠繫傳作汚見史記程姬有所避釋名謂之月事

媼

女出病也从女廷聲內經陰庭

媮

女病也从
女卓聲

媮

諉也从
女垂聲

媮

有所恨也从女齒聲今汝南人有所恨言大媮
繫傳作有所恨痛也玉篇同有所恨言大媮

媮

慙也从
女鬼聲

媮

訟也从二女
與訐字同

媮

私也从
三女

媮

古文姦
从旱聲

文二百三十八

重十二

𡗗

止之也从女有好之者凡母之屬皆从母 韻會引同
作止之詞也从女內有一畫象有姦之形禁止之勿令

姦

毒

人無行也从士从毋買侍中說秦始皇毋嫪毐淫
坐誅故世罵淫曰嫪毐讀若煥 出史記及說苑

文二

𡗗

衆萌也从古文之象
凡民之屬皆从民

𡗗

古文
民

𡗗

民也从民亡聲讀
若育 方言同

文二

重一

右戾也象左引之形凡ノ之

屬皆从ノ今俗拗字如此

交艸也从ノ

从ノ相交

拂也从ノ从扌从

韋省 此拂戾字

左戾也从反ノ讀與弗同

今吳人讀若別音皮密切

文四

重一

拙也明也象拙引之形凡厂之屬皆从

厂虎字从此 倉頡篇悞明也卽此字

戾也象折木表銳著形从厂象物

挂之也 尔疋檝謂之杙此字也

文二

一 流也从反厂讀若移凡一
之屬皆一 此流移字

也

女陰也
象形

也

秦刻石
也字

文二

重一

氏

巴蜀名山岸脅之旁箸欲落墉者曰氏氏崩聞數百里
象形一聲凡氏之屬皆从氏揚雄賦響若氏噴 繫傳
齊之下有堆字朱本作名山
此解嘲文也說與應邵同

于

木本从氏大
於末讀若厥

文二

至

至也从氏下箸一一地也凡氏之屬皆从氏 史記道九原抵雲陽作此

𡗗

臥也从氏堙聲

𡗘

觸也从氏失聲 此左傳迭我滑地字

𡗙

繫傳此下云家不 汪應是許冲所加聲類誤也

文四

戈

平頭戟也从弋一橫之象形凡戈之屬皆从戈

戡 上諱

後漢和帝名伏侯古今注
肇之字曰始从戈犀聲

戣

兵也从
戈从甲

戤

周制侍臣執戤立於東垂兵
也从戈癸聲 書顧命如此

戥

盾也从戈旱聲
此于戈字

戞

有枝兵也从戈執周禮戟長丈六尺讀若棘 繫傳
無讀若棘三字此因下戛字寫者誤加也攷工記文

戛

戟也从戈从百讀若棘
東京賦立戈地戛

戞

敗也从
戈則聲

戍

守邊也从
人持戈

戩

剛也从
戈單聲

戥

三軍之偏也一曰兵也从戈虛聲
左傳請與君之士戲史記戲下

戞

利也一曰剔也从戈呈聲 詩
胡迭而微韓詩作戞卽此字

或

邦也从口从戈
从守一一地也 域 或又
从土

戛

斷也从
戈雀聲

戠

殺也从戈今聲商書曰西伯既戎
今書用戠字五行志王心弗戎

戕 槍也他國臣來弑君曰戕从戈冫聲 左傳文

戕 殺也从戈麥聲

戕 刺也从戈甚聲

戕 長槍也从戈寅聲 春秋傳有擣戕

戕 傷也从戈才聲 灾傷字應作此灾天火也義異五行傳害物曰灾公羊傳大灾者大瘡也易灾眚左傳水旱

癘疫之灾

戕 滅也从戈音聲詩曰寅始戕商今詩作剪傳齊也箋斷也

戔

絕也。一曰田器。从持戈。古文讀若咸。一曰讀若詩云。撒撒女手。與殲同。幽通賦。東叩虐而殲仁。孫根。碎至。

於東叩大虐。戔仁云田。

器者方言以爲鎌也。

楚莊王曰。夫武定功。

戢兵。故止戈爲武。

戢

藏兵也。从戈。彛聲。詩曰。載戢

于戈。倉頡篇。聚也。詩傳同。

戢

闕。从戈。从音。繫傳。闕下有職。从此。古職字。古之職役。皆執于戈。十四字。廣韻。下作職。職字。从此。虞翻本。易朋。

蓋。戢云。聚會也。是與戢字。

義亦相近。故類在一處。歟。

戔

賊也。从二戈。周書曰。戔戔巧言。此殘賊字。易。戔。戔子。夏傳。作殘殘。

文二十六 重一

戍

斧也从文匕聲。司馬法曰：夏執立戍，殷執白戍，周左杖黃戍，右秉白皐。凡戍之屬皆从戍。繫傳作大斧也。與

書同

戍

戍也从
戍未聲

文二

我

施身自謂也。或說我頃頓也。从文从手，手或說古垂字。一曰古殺字。凡我之屬皆从我。繫傳作手，古文垂也。

一曰古
文殺字

我

古文
我

義

己之威儀也从我羊 此威儀字今所謂義則誼字也釋名義宜也裁制事物使各宜也

羊弗

墨翟書義从弗魏郡有弗陽鄉讀若銜今屬鄴本內黃北二十里 繫傳作本內黃北二十里鄉名也無今屬鄴三字今墨子亾之郡 國志同左傳作戲陽

文二

重二

鈎逆者謂之亅象形凡亅之屬皆从亅讀若屨 與屨同屨戈也

鈎識也从反亅讀若捕鳥網 繫傳云讀若窺玉篇知術切則讀與綴同也史記輒乙其處今人皆以甲乙字解之非當 用此義

文二

瑟

禁也神農所作洞越練朱五弦周
加二弦象形凡瑟之屬皆从瑟

瑟

古文瑟

瑟

庖犧所作弦樂
也从瑟必聲

瑟

古文瑟

文二

重二

𠃉

匿也象迟曲隱蔽形凡𠃉之屬皆从𠃉讀若隱此
隱匿字國語則事可以隱注匿也迟曲今爲却曲也

直

正見也从𠃉
从十从目

直

古文直

文二

重一

逃也从入从匕凡
匕之屬皆从匕

止也一曰匕也从一繁
傳下有一有所礙也五字

出匕在外望其還也从
匕望省聲 此瞻望字

匕也从
匕無聲 天 奇字無通於无者虛無道也王育
說天屈西北爲无 釋文作王述

气也逢安說匕人爲勾 倉頡篇勾乞行謂勾也字體
从人从匕言人無財物則行求乞也通俗文求願曰勾

文五

重一

匕
表俟有所俠藏也从匕上有一覆之凡匕
之屬皆从匕讀與俟同 與俟同用待也

區

踣區藏匿也从品在匚中品衆也 左傳楚作僕區之法曰盜所隱器與盜同罪故區有匿義荀子區蓋

𠄎

𠄎也从匚若聲 讀如羊鳴筮

丙

側迷也从匚丙聲一曰箕屬 漏網字也

匱

匱也从匚 匚晏聲

匱

盛弓弩矢器也从匚从矢國語曰兵不解醫 今國語作翳注所以藏兵也

匹

四丈也从八匚八 撲一匹八亦聲

文七

匚

受物之器象形凡匚之屬皆从匚讀若方象方形也古方圓字用此

匚

籀文

斤

木工也从匚从斤斤所以作器也

匱

藏也从匚夾聲繫傳作

匱

匱或从竹

匡

飯器筍也从匚圭聲

匡

匡或从竹

匱

似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲繫傳作注水酒

匱

淥米飯也从匚算聲喪大記食於簋釋文本又作匱

匱

小栝也从匚鞞聲

匱

匱或从木

匪

器似竹篋从匚非聲逸
周書曰實立黃于匪

倉

古器也从
匚倉聲

攸

田器也从匚攸聲
論語荷蓀與夜同用

畚

田器也从
匚異聲

匱

古器也从
匚匱聲

甌

甌器也从匚俞聲
繫傳作甌匱
器也荀子流丸止於甌臾是此字

匱

匣也从
匚貴聲

𡗗

𡗗也从
匚賣聲

𡗘

𡗘也从
匚甲聲

𡗙

器也从
匚淮聲

𡗚

棺也从
匚从木久聲

𡗛

籀文
𡗚

𡗜

宗廟盛主器也周禮曰祭祀共匱主从匚單聲 司
巫文注器名廣韻以爲出字書此亦後人所加也

文十九

重五

𡗝

象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡
曲之屬皆从曲 月令薄曲字作此

𡗞

古文
曲

𪚩

𪚩曲也从曲玉聲

委曲字如此

𪚪

古器也从曲𪚪聲
方言簪籥也是竹器

文三

重一

𪚫

東楚名缶曰𪚫象形
凡𪚫之屬皆从𪚫

𪚬

古文

𪚭

𪚭也古田器也从𪚫走聲
方言南楚謂𪚭為𪚮

𪚯

𪚯屬蒲器也所以盛種从
𪚫弁聲 國語注土籠也

𪚰

𪚰也从𪚫并聲杜林以為竹筥楊雄以為蒲
器讀若駢 繫傳云讀若駢車廣疋畚也



甗也从甗盧
聲讀若盧



篆文



籀文

文五

重三



土器已燒之總名象
形凡瓦之屬皆从瓦



周家搏埴之工也从瓦方聲
讀若抵破之抵 攷工文



甸也从瓦聖聲
今甗字如字



屋棟也从
瓦夢省聲



甗也从瓦會
聲與甗同



籀文甗
从彌

甌也一曰穿也从瓦虜

聲讀若言與虜同

甌甌謂之甌从瓦台聲尔疋文

徐廣曰孫叔敖云甌受斗六升

甌大盆也从瓦尚聲

今日甌盆也

甌小盆也从瓦區

聲方言文

甌也从瓦公聲方言食器也自關

而東趙魏之郊謂之食或謂之甌

似器長頸受十升讀若洪

从瓦工聲繫傳讀若食

甌小孟也从瓦夂

聲與盃同

𩚑 食也似瓶
从瓦令聲

𩚒 器謂之甗从瓦
卑聲 方言文

𩚓 似小甗大口而卑用食从瓦扁聲 方言自關而
西謂之甗今謂器俾者曰甗繫傳無用食二字

𩚔 甗也从瓦音聲
爾雅甗甗

𩚕 器也从
瓦容聲

𩚖 甗也从瓦辟聲詩曰中唐有甗 繫傳
下有讀若榮三字爾雅文漢書作令辟

𩚗 井壁也从瓦秋聲 虞
翻曰以瓦甗壘井曰甗

𪔐

康瓠破器从瓦
梟聲

尔疋同

𪔑 𪔒 𪔓
从執

𪔔

礎垢瓦石
从瓦爽聲

𪔕

蹈瓦聲从
瓦奐聲

𪔖

治漿幹也从瓦
今聲 繫傳幹作輪

𪔗

破也从瓦卒聲
玉篇亦作碎此瓦碎字

𪔘

敗瓦也从瓦反聲
玉篇𪔘瓦也韻譜作敗也無瓦字

文二十五 重二

弓 以近窮遠象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射
甲革甚質夾弓庾弓以射干侯鳥獸唐弓大弓以授學

射者凡弓之屬皆从弓

司弓矢文甚作椹干作豸

彊

彊弓也从弓彊聲
詩作敦弓也

弭

弭弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲 尔正同詩鄭箋云
弭弓反未斃者以象骨爲之以助御者解轡紛故孫子

云解紛紜者

不控卷也

弭

弭或从見

弣

角弓也洛陽名弩曰弣从弓
冂聲 此詩駢駢角弓字

弧

木弓也从弓瓜聲一曰往體
寡來體多曰弧 尔正文一

弓反也从弓召聲詩曰

彤弓召兮傳弛兒

弓曲也从

弓隹聲

弓弩耑弦所居也从弓區

聲蔡邕鉞銘弓不帶彊

弓便利也从弓彊聲讀

若燒與彊字義近

施弓弦也从弓長聲當以張弛弓

弦爲句曲禮張弓尚筋弛弓尚角

弓急張也从弓矍聲楊

雄河東賦張天狼之威弧

弓彊兒从弓朋聲

法言弼中彪外

言三有之訓言
卷第十一

弓有力也
从弓盪聲

持弓關矢也
从弓絲聲

開弓也从弓一
繫傳

作一聲此引弓而射字

滿弓有所鄉也从弓于聲
韓非子弱

子行弓淮南子扞烏号之弓當作此字

弓聲也从弓厶聲
古文肱字 繫傳無左

古文肱字五字凡如此者皆後人加之也

弛弓也从弓璽聲

玉篇卽彌聲

弓解也从
弓从也

弛或
从虎

𦏧

弓衣也从弓从𦏧𦏧垂飾與鼓同意
詩授言張之傳韜也義與囊同

弩

弓有臂者周禮四弩夾弩庾弩唐
弩大弩从弓奴聲 司弓矢文

𦏧

張弩也从
弓散聲

𦏧

弩滿也从弓黃聲讀若郭 繫傳作滿
弩也玉篇同漢書十賊𦏧弩卽此字

彈

射也从弓畢聲楚
詞曰弩焉彈日

彈

行丸也从
弓畢聲

彈

彈或从
弓持丸

𦏧

射發也从
弓發聲

彳

帝嚳賦官夏少康滅之从弓彳聲
論語曰彳善賦今論語作羿

文二十七 重三

彳

彳也从二弓凡彳之屬皆从
彳 廣韻以爲奇字彳也

彳

輔也重也
从彳丙聲

彳

彳或
如此

彳

彳

並古
文彳

文二 重二

彳

弓弦也从弓象絲軫之
形凡弦之屬皆从彳

彳

彳也从弦省从整讀若戾 繫傳從整下有整引戾
之也五字此與戾字同上林賦膠整史記作戾漢書爲

整史記相倍之

戾漢書作整

急戾也从弦省少聲

此與諺同今人云心抄

不成遂急戾也从弦省曷聲讀若瘞此違戾字

文六

重二

繫也从系ノ聲凡系之屬皆从系

系或从

籀文系

子之曰孫从

聯微也从系从帛當云縣聯者微也

𠄎
隨從也从系省聲
𠄎
所謂縣役也

說文解字斟詮

卷弟
十二